



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΣ
ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΑΞΟΝΑΣ 4
LEADER



ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΟΤΑ



ΔΙΑΤΟΠΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
«ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ»



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΓΕΩΡΓΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Πληροφορίες: Π. Αγγουράς
(τηλ. 2241075323 εσ.16)

Ρόδος 23-6-2015

ΑΠ: ΛΠΑΑ 1929

Προς:

Συμμετέχοντες στην εκδήλωση της
Ρόδου

Τηλ: 2241075323

Email: tago@ando.gr

Θέμα: Συνέχιση δράσης “Ο ρόλος της φωτογραφίας στην ανάδειξη του πολιτισμού των νησιωτικών περιοχών”

Αγαπητοί φίλοι - φωτογράφοι,

Η παρούσα επιστολή αποτελεί τη συνέχιση της δράσης που έγινε στη Ρόδο το Νοέμβριο του 2014.

Γενικά

Σύμφωνα με τις κατευθυντήριες γραμμές της Ευρωπαϊκής Επιτροπής αλλά και των βασικών επιδιώξεων του Άξονα 4 (LEADER) του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας, οι οποίες συνοψίζουν τους στόχους τους στην βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων της υπαίθρου, τόσο η συνολική προσέγγιση των τοπικών αναπτυξιακών προγραμμάτων καθώς και των επιμέρους σχεδίων συνεργασίας, έχουν σχεδιαστεί στο να συνεισφέρουν στο μέτρο που τους αναλογεί, στον παραπάνω στόχο. Συνεπώς, έχουν αναπτυχθεί στην λογική της αειφόρου ανάπτυξης των περιοχών παρέμβασης ούτως ώστε να καταστούν οι περιοχές αυτές ελκυστικές για τη ζωή και την εργασία των κατοίκων τους, αλλά και για τους εισερχόμενους επισκέπτες.

Στις μέρες μας, οι συμπράξεις σε όλα τα επίπεδα έχουν αναδειχθεί ως κεντρική συνιστώσα δράσης, καθώς ενισχύουν το βαθμό εξωστρέφειας των κοινωνιών, ενθαρρύνουν την ανάπτυξη καινοτόμων προσεγγίσεων *-μέσω της ανταλλαγής ιδεών και βέλτιστων πρακτικών-* και συμβάλλουν στην κοινωνική συνοχή και στη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας.

Σε αυτό το πλαίσιο, έντεκα Ομάδες Τοπικής Δράσης Νησιωτικών Περιοχών της Ελλάδας και συγκεκριμένα από τα Ιόνια, την Κρήτη, τις Κυκλάδες, τα Δωδεκάνησα και το Βόρειο-Ανατολικό Αιγαίο, αντιλαμβανόμενες την προστιθέμενη αξία και τα πολλαπλασιαστικά οφέλη των διατοπικών συνεργασιών, δημιούργησαν το 2007 το Δίκτυο Αναπτυξιακών Εταιριών Νησιωτικής Ελλάδας «Νήσων Περίπλους», στο πλαίσιο του Άξονα 2 για την Διαπεριφερειακή Συνεργασία

της Κοινοτικής Πρωτοβουλίας Leader+. Το δίκτυο αυτό συνεχίστηκε και στην τρέχουσα προγραμματική περίοδο με την ένταξη των δράσεών του στο μέτρο 421 του Άξονα 4 LEADER του ΠΑΑ 2007-2013.

Οι Συνεργαζόμενοι Φορείς του Δικτύου είναι η Αναπτυξιακή Ηρακλείου (Συντονιστής Εταίρος), η Αναπτυξιακή Λασιθίου, ο Οργανισμός Ανάπτυξης Κρήτης, ο Α.Κ.Ο.Μ.Μ.-Ψηλορείτης, η Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης Λέσβου, η Αναπτυξιακή Εταιρεία Λήμνου, η Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου, η Αναπτυξιακή Εταιρεία Κυκλάδων, η Συνεταιριστική Αυτοδιοικητική Ζακύνθου, η Αναπτυξιακή Ιονίων Νήσων και η Αναπτυξιακή Εύβοιας.

Πρόκειται για μια συνεργασία η οποία υπαγορεύεται από την ανάγκη οι νησιωτικές περιοχές της Ελλάδος να προβάλλουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους και κυρίως όσα προκύπτουν από ίδια την φύση της νησιωτικότητας, προκειμένου να αναδειχθούν ως μοχλοί αειφόρου ανάπτυξης. Παράλληλα, επιδιώκεται να σκιαγραφηθεί το αναπτυξιακό έλλειμμα των νησιών ούτως ώστε να εφαρμοσθούν κοινά εργαλεία για την αντιμετώπισή του.

Οδηγοί σε αυτή τη προσπάθεια είναι τα πολιτιστικά στοιχεία των νησιών, ο φυσικός πλούτος και το ανθρώπινο δυναμικό τους. Στόχος είναι η αειφόρος αξιοποίηση των τοπικών πόρων και η διαφοροποίηση της καθιερωμένης εικόνας τουριστικής ανάπτυξης των Ελληνικών Νησιών: από την παγκοσμιοποιημένη ομοιομορφία του μαζικού τουρισμού, στον τουρισμό με ταυτότητα ή διαφορετικά από την *-έως τώρα κακώς εννοούμενη-* ανάπτυξη του τουρισμού, στον τουρισμό της ανάπτυξης.

Οι βασικές δράσεις του Δικτύου αφορούν στη μεταφορά καλών πρακτικών ανάπτυξης, στη δικτύωση μεταξύ φορέων και επενδυτών των περιοχών που συμμετέχουν, καθώς και στην ποιοτική και στοχευμένη προβολή του πολιτιστικού και φυσικού πλούτου των νησιωτικών περιοχών. Οι παραπάνω δράσεις επικεντρώνονται κυρίως στον τομέα της αξιοποίησης της ιδιαίτερης πολιτιστικής κληρονομιάς των νησιών σε όλες τις εκφάνσεις της, στην οργάνωση τουρισμού ειδικών ενδιαφερόντων και στη δικτύωση παραγόντων και φορέων σημαντικών παραγωγικών κλάδων των νησιών με απώτερο στόχο την ανάδειξη μίας ισχυρής νησιωτικής ταυτότητας.

Το δίκτυο «Νήσων Περίπλους» φιλοδοξεί να αποτελέσει μία μόνιμη δομή με ενεργή δράση προς την ουσιαστική αντιμετώπιση των προβλημάτων των νησιωτικών περιοχών, προτείνοντας ακόμα και πολιτικές που θα στοχεύουν στην άρση της απομόνωσης των νησιών και στη βελτίωση της αναπτυξιακής τους πορείας.

Οι δράσεις

Η πρώτη δράση υλοποιήθηκε τον Ιούνιο 2014 στα Ανώγεια (www.akomm.gr) όπου Πολιτιστικοί Σύλλογοι και Φορείς από όλη τη νησιώτικη Ελλάδα συναντήθηκαν στην Κρήτη για τη δικτύωσή τους και για την παρουσίαση επιτυχημένων παραδειγμάτων δράσεων με φορείς υλοποίησης συλλόγους. Η δεύτερη, ήταν αυτή της Ρόδου (www.ando.gr) όπου από 5-8 Νοεμβρίου 2014, 20 ερασιτεχνικές φωτογραφικές ομάδες συναντήθηκαν με στόχο την δικτύωση και την συνεργασία. 35 ερασιτέχνες φωτογράφοι συμμετείχαν σε ειδικά σεμινάρια - workshops

φωτογραφίας με έμφαση στην φωτογραφία γαστρονομίας και τρόπους παρουσίασης – προώθησης των τοπικών προϊόντων. Οι δράσεις του δικτύου συνεχίστηκαν με επιτυχία τον Μάιο σε Λήμνο (Παραστατικές Τέχνες- www.anel-sa.gr) και Λέσβο (Εικαστικές Τέχνες - www.etal-sa.gr). Επίσης είναι υπό εκπόνηση μια μελέτη που αφορά τη Σύνδεση – Δικτύωση νησιωτικών επιχειρηματιών στον τομέα του πολιτισμού από τον ΟΑΚ (www.oakae.gr).

Η εκδήλωση της Ρόδου

Στην εκδήλωση της Ρόδου (www.ando.gr) 5-8 Νοεμβρίου 2014, 20 ερασιτεχνικές φωτογραφικές ομάδες συναντήθηκαν με στόχο την δικτύωση και την συνεργασία. 35 ερασιτέχνες φωτογράφοι συμμετείχαν σε ειδικά σεμινάρια - workshops φωτογραφίας με έμφαση στην φωτογραφία γαστρονομίας και τρόπους παρουσίασης – προώθησης των τοπικών προϊόντων.

Το διήμερο ξεκίνησε με την γνωριμία των φωτογραφικών ομάδων με πεντάλεπτες παρουσιάσεις από τους εκπροσώπους τους.

Ακολούθησε το 1^ο workshop με τους φωτογράφους Έφη Παρούτσα και Στέλιο Παπαρδέλα με θέμα “γαστρονομικό χαρτοφυλάκιο” των περιοχών και ανθρωποκεντρική φωτογραφία.

Στη συνέχεια ακολούθησε το 2^ο workshop «Φωτογραφία Γεύσης», φωτογράφος ΜΑΚΟΣ.

Την δεύτερη ημέρα πραγματοποιήθηκε πιλοτική φωτογράφιση σε χωριά της Ρόδου και φωτογράφιση στην παρασκευή παραδοσιακών εδεσμάτων με την βοήθεια - συνεργασία των πολιτιστικών συλλόγων που είχαν παραβρεθεί στην συνάντηση των Ανωγείων.

Στον σύνδεσμο που ακολουθεί μπορείτε να “κατεβάσετε” την παρουσίαση της κα. Παρούτσα και του κ. Παπαρδέλα, φωτογραφίες και βίντεο των workshops.

(<https://onedrive.live.com/redir?resid=EBC11AE4C84FF67D!608&authkey=!AKV02lqWr9DQWjo&ithint=folder%2cmp4>)

Το κλείσιμο του διημέρου ολοκληρώθηκε με την επεξεργασία και παρουσίαση των φωτογραφιών και κατόπιν συζήτησης αποφασίστηκε η επόμενη συνεργασία των ομάδων στην συλλογή φωτογραφιών και την δημιουργία φωτογραφικού λευκώματος.

Η συνέχεια της δράσης της Ρόδου

Το λεύκωμα θα περιέχει μία σύντομη παρουσίαση του δικτύου «Νήσων Περίπλους» και της συνάντησης στη Ρόδο και ως θέμα, ορίζεται η **αποτύπωση – προβολή – καταγραφή των εθίμων και παραδόσεων των νησιών την περίοδο του καλοκαιριού**. Τα λαϊκά και θρησκευτικά δρώμενα, η γαστρονομία, τα πρόσωπα, η τελετουργία καθώς και τα ήθη και έθιμα κάθε περιοχής αποτελούν φωτογραφικές στιγμές που μπορούμε να καταγράψουμε με τον φακό. Μια περιγραφή, μια ιστορία, μια μαντινάδα, ένα ανέκδοτο, κάποιο παραμύθι, ρίμες θα μπορούσαν να συνοδεύουν την φωτογραφία και να αποτελέσουν ένα ξεχωριστό λεύκωμα.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα μέλη των φωτογραφικών ομάδων. Δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής ανεξάρτητοι φωτογράφοι που δεν συνδέονται με τις ομάδες και την συνάντηση της Ρόδου. **Κάθε ενδιαφερόμενος δύναται να λάβει μέρος με όσες συμμετοχές αυτός επιθυμεί**. Διευκρινίζεται ότι ως «συμμετοχή» θεωρείται η αποστολή:

1. Ψηφιακής φωτογραφίας (jpeg υψηλής ανάλυσης 300dpi)

2. Υπεύθυνη Δήλωση – Συμμετοχή

(<https://onedrive.live.com/redirect?resid=ebc11ae4c84ff67d!709&authkey=!ALj5XrfK6dgiLmo&ithint=file%2cdoc>)

3. Προαιρετικό κείμενο σε μορφή Microsoft Word που θα συνοδεύει την φωτογραφία

Η Διάρκεια της συλλογής και αποστολής των φωτογραφιών και των κειμένων ορίζεται το χρονικό διάστημα έως την **31η Αυγούστου 2015**.

Πνευματικά δικαιώματα. Η συμμετοχή στο Λεύκωμα συνεπάγεται αυτομάτως και την προς τούτο συναίνεση και εκχώρηση των αναγκαίων πνευματικών δικαιωμάτων στο δίκτυο «Νήσων Περίπλους» (Υπεύθυνη Δήλωση).

Αποστολή υλικού. Οι συμμετέχοντες μπορούν να αποστέλλουν το υλικό «συμμετοχής» στο nisonperiplous@gmail.com κατόπιν συνεννόησης και έγκρισης των ομάδων τους.

Τρόπος επιλογής φωτογραφιών. Η επιλογή των φωτογραφιών θα γίνεται σε πρώτο στάδιο από τις ίδιες τις φωτογραφικές ομάδες πριν την αποστολή και σε δεύτερο στάδιο από τα άτομα που θα συμμετέχουν στην επιμέλεια του Λευκώματος.

Στη διάθεσή σας για κάθε πληροφορία.

Για την ΑΝ.ΔΩ. Α.Ε.

Κων/νος Ζήφος
Διευθυντής